

LERNSESSION  
"KREATIVES PROBLEMLÖSEN STEP-BY-STEP"  
WIR FREUEN UNS, DASS DU DA BIST!



MAREN

+



CARO

AUSPROBIEREN UND  
LERNEN  
IN KLEINGRUPPEN

## ZEITLICHE PLANUNG:

17:00 Uhr: Ankommen, technische Fragen klären



→ 17:30 Uhr: Lernsession "VIER-Phasen Modell" (2h)

PÄUSCHEN



19:40: Vertiefung (1h)

AUSTAUSCH BEI  
BIER, WEIN UND GESANG





# **Kreatives Problemlösen step-by-step**

**Lernsession zum  
VIER-Phasen Modell**

**maren baermann @innioviva  
carolin salz @salz\_caro**

**Welttag der Kreativität & Innovation  
#WCID 21.04.2021**

# Neugier & Kreativität

Die Neugier steht immer an erster Stelle des Problems, das gelöst werden will.  
(Galileo Galilei)



**Neugier: Themen erkunden**  
- hinterfragen, Verbindungen verstehen, Perspektive wechseln, offen sein...

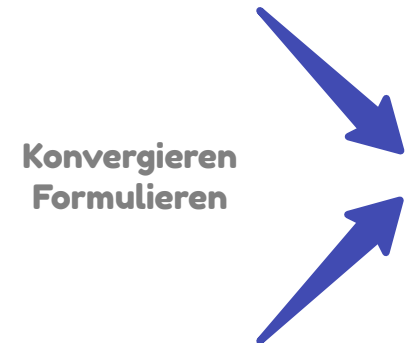
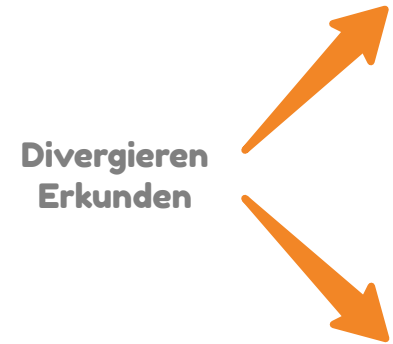
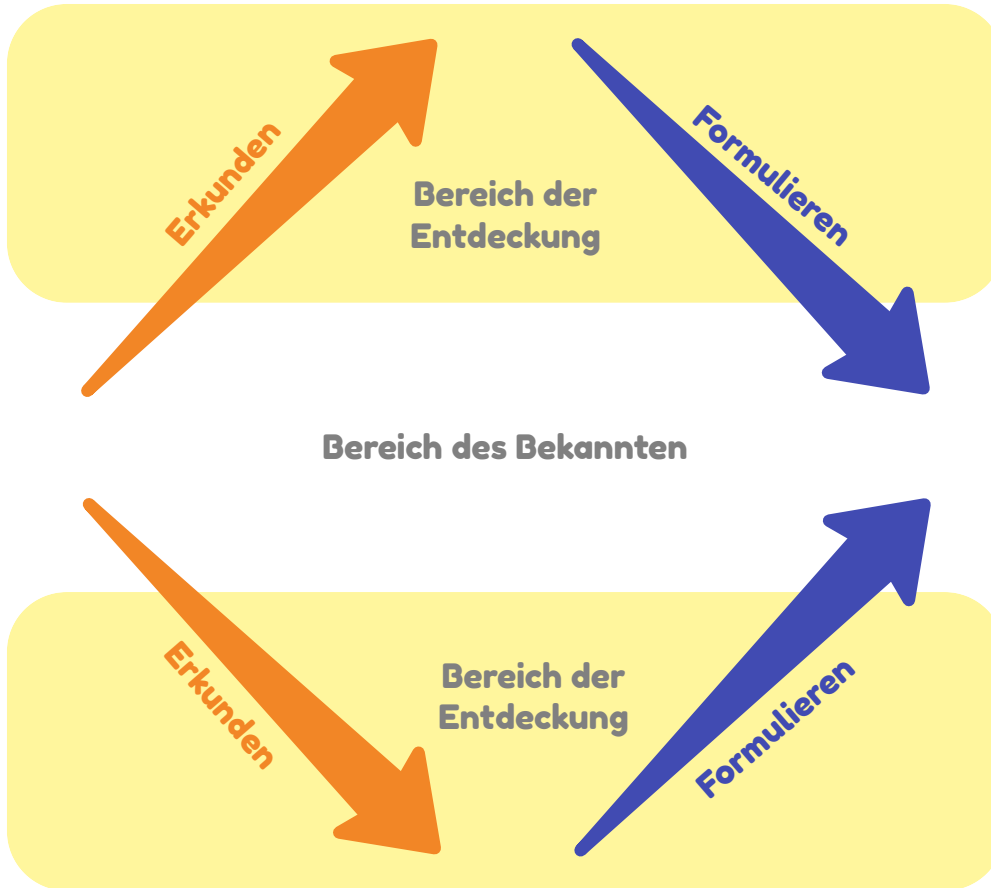
**Kreativität: Themen bespielen**  
- um die Ecke denken, verrückt kombinieren, im Kopf ausprobieren...



# VIER\* Phasen Modell



# Denk-Arten



# Erkundungs-Prinzipien



**Später urteilen – ein Ideen Schutzengel sein**

**Nach Masse streben – je mehr desto besser**

**Wilde und ungewöhnliche Ideen suchen**

**Huckepack reiten – auf anderen Ideen aufbauen**



# Formulierungs-Prinzipien



**Gärtnern - Ideen düngen und stärken**

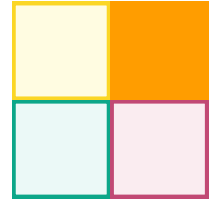
**Neues erhalten und ausbauen**

**Realitäts-Check: Das Ziel vor Augen behalten**

**Bewusst reflektieren - bedächtig entscheiden**



# Ideation: Erkunden



Ideen erkunden zu der Frage  
**„Wie können wir die Innovationsfähigkeit in  
Organisationen fördern?“**

- Methode: **Sticky Storming**
- Fokus: **Roh-Ideen**



**Übrigens: Ideen werden erst in der Elaborations-  
Phase ausgearbeitet und gestärkt**



## Ziel:

**Möglichst viele Ideen zu einer Fragestellung generieren**

## Vorgehen:

### **1. Storming Phase (4 Minuten)**

- Jede Idee in Stichworten auf ein Sticky aufschreiben
- Ideen im eigenen Arbeitsbereich sammeln

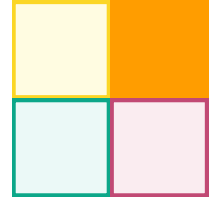
### **1. Sharing Phase (2 Minuten)**

- Ideen in die Mitte "kleben" und vorlesen
- nur Verständnisfragen erlaubt, keine Diskussion

### **2. Storming Phase (4 Minuten)**

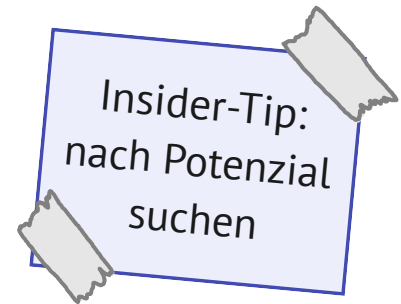
### **2. Sharing Phase (2 Minuten)**

# Ideation: Formulieren I



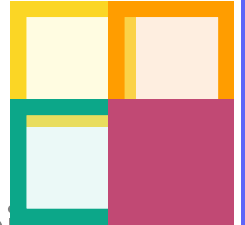
Roh-Ideen auswählen nach den Kriterien  
**"Umsetzbarkeit" und "Originalität"**

- Methode: Punkte-Wahl
- Fokus: Anzahl reduzieren,  
Konzentration ermöglichen



Übrigens: Die nicht gewählten Ideen gehen nicht  
verloren

## Ideation: Formulieren II



Gemeinsam auf **eine Idee** für die weitere Bearbeitung in Elaboration einigen

- Methode: Austausch
- Fokus: Auswahl treffen, die Gruppe möglichst attraktiv ist



Übrigens: Attraktive Ideen können im Nachgang bearbeitet werden

# GRUPPE 1

INFO VON DEN MODERATORINNE

**1) Ideen sammeln:** 12 min  
 4 min: jeder schreibt Ideen auf  
 2 min: in den Gruppenbereich ziehen und vorlesen  
 4 min: jeder ergänzt Ideen  
 2 min: in den Gruppenbereich ziehen und vorlesen

**Ideation**

- Interner Innovationsspiess
- Stilles Sitzen - 1 Woche beim Kunden verbringen
- Helpdesk interviewen
- nach AUSSEN transparent machen
- Identifikation mit Unternehmenswerten stärken
- Platzen für Anerkennung schaffen
- Weniger Regeln vorgeben
- Räume für Bewegung schaffen
- Plattformen für Anerkennung schaffen
- Mitarbeiter in Eigenverantwortung ziehen
- Blödsinn-/Wohlführa um Schaffen
- 2 Urlaubstage pro 1 gute Idee
- Praktikumstag bei Abteilung X, Y, Z
- „WER KÖNNEN SIND DIE ZUMANTWORTUNGSGEBENDEN FÜR IDEEN?“
- Atraktive Prämien
- Kreative Aktionen fördern
- Mottowoche
- Zeit für Mitarbeiter ermöglichen

**2) Idee auswählen:** 5 min  
 Alle dürfen mit den 3 Punkten neben ihrem Arbeitsplatz für die Idee(n) voten, die sie am besten finden. Ihr dürft die Punkte verwenden, wie ihr möchtet (alle auf eine Idee oder auf mehrere Ideen verteilen).

Kopiert die Idee mit den meisten Punkten hier hin:  
**BLÖDSINN-/WOHLFÜHRA UM SCHAFFEN**

**3) Ideen anreichern:** 8 min  
 3 min: Sticky Storming  
 5 min: Austausch

**Elaboration**

- Bilder und Pflanzen im Raum platzieren
- Musik
- Es steht keinen geeigneter Raum zur Verfügung
- Verwechselbare Materialien (Kleberband, Pinsel, etc.) zur Verfügung stellen
- Runde Farben Wände
- Ein langwieriger bürokratischer Prozess zum Raumbeantragung
- Alle Lern- und Arbeitsformen bedenken (alle Sinne ansprechen)
- Bürohand/ Tiere beobachten
- Darf nicht zwickerhandet werden
- Sport machen
- Für Fehler belohnt werden/ gefeiert werden
- Remote Situation
- Outdoor Bereich zur Verfügung stellen
- Hemmung der MA als "faul" zu gelten

**4) Idee auswählen:** 5 min  
 Jeder für sich:  
 • Welche Idee nehme ich für mich mit? (einen Satz)  
 • Einen 1. Schritt formulieren für morgen / nächste Woche

AUF DIE VOLLAGE NEHMEN DEINEM ARBEITSBEREICH!

**LÖSUNGSATZ:**

**ERSTER SCHRITT:**

Dein Arbeitsbereich:

**LÖSUNGSATZ:**

**ERSTER SCHRITT:**

Dein Arbeitsbereich:

**LÖSUNGSATZ:**

**ERSTER SCHRITT:**

Dein Arbeitsbereich:

Dein Arbeitsbereich:

**LÖSUNGSATZ:**

**ERSTER SCHRITT:**

Dein Arbeitsbereich:

**LÖSUNGSATZ:**

**ERSTER SCHRITT:**

Dein Arbeitsbereich:

**LÖSUNGSATZ:**

**ERSTER SCHRITT:**

Dein Arbeitsbereich:

**LÖSUNGSATZ:**

**ERSTER SCHRITT:**

# GRUPPE 2

INFO VON DEN MODERATORINNE



## 1) Ideen sammeln: 12 min

- 4 min: jeder schreibt Ideen auf
- 2 min: in den Gruppenbereich ziehen und vorlesen
- 4 min: jeder ergänzt Ideen
- 2 min: in den Gruppenbereich ziehen und vorlesen



Ideation

Ideation

## 2) Idee auswählen: 5 min

- Alle dürfen mit den 3 Punkten neben ihrem Arbeitsplatz für die Idee(n) voten, die sie am besten finden. Ihr dürft die Punkte verwenden, wie ihr möchtet (alle auf eine Idee oder auf mehrere Ideen verteilen).
- Kopiert die Idee mit den meisten Punkten hier her:



## 3) Ideen anreichern: 8 min

- 3 min: Sticky Storming
- 5 min: Austausch



Elaboration

Elaboration

## 4) Idee auswählen: 5 min

- Jeder für sich:
  - Welche Idee nehme ich für mich mit? (eines Satz)
  - Einen 1. Schritt formulieren für morgen / nächste Woche



AUßER DIE VOLLGÄRE NEHMEN DEINEM ARBEITSBEREICH!

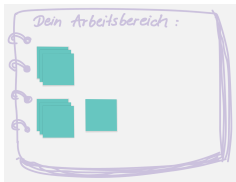
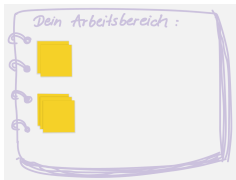
Wir wollen einen konkreten Kreativraum schaffen, der an einem zentralen Ort mit allen unterstützenden Materialien ausgestattet ist

Vorteile für die Gf machen

Ich möchte einen Raum, in dem man alle notwendigen Dinge um kreativ arbeiten zu können

Freien Raum finden und Budget dafür bekommen

Die braunse Arbeitsumgebung wird geliebt durch Grafik an den Wänden, inspirierende Musik, Arbeitsmaterialien und gemütliche Sitzgelegenheiten

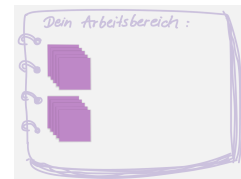
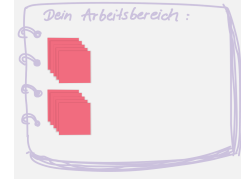
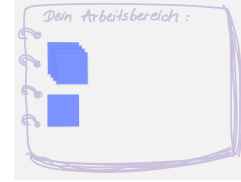
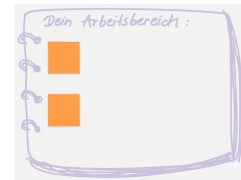


**Elaboration: Formulare**

gestrichelte Ideen zu einem Lösungsweg konkretisieren

- Methode: Aufnahmefähigkeit  
- Fokus: beschreiben Aspekte der Idee beschreiben

Bleiben: die größten Hindernisse sollte immer möglichst früh adressiert werden



LÖSUNGSATZ

ERSTER SCHRITT

LÖSUNGSATZ

ERSTER SCHRITT

LÖSUNGSATZ

ERSTER SCHRITT

LÖSUNGSATZ

ERSTER SCHRITT

LÖSUNGSATZ

ERSTER SCHRITT

LÖSUNGSATZ

ERSTER SCHRITT

LÖSUNGSATZ

ERSTER SCHRITT



# GRUPPE 3



INFO VON DEN MODERATORINNE

**1) Ideen sammeln:**  
4 min: jeder schreibt Ideen auf  
2 min: in den Gruppenbereich ziehen und vorlesen  
4 min: jeder ergänzt Ideen  
2 min: in den Gruppenbereich ziehen und aufkleben

**Ideation**

**Dein Arbeitsbereich :**

- Neustrukturierung organisieren
- Jahresplan vorarbeiten
- WOL einführen
- Prozesse optimieren
- Neuerkennung über das Unternehmen hinaus ermöglichen und fördern
- Kreativworkshops schaffen und auch Zeiten wo man nicht trifft kann
- Wettbewerb veranstalten
- häufiglich kurzweilig arbeiten damit ich die Synapsen ändern veranlassen
- Teams ändern zusammenstellen um an anderen Themen zu arbeiten
- Prämie für jede Innovationsidee
- Mitarbeiter fördern
- Diversität bei Entscheidungen
- Lernkultur etablieren
- „Ihre RÄUMEN SIND DIE ZEICHENSCHLÜSSEL WIRTSCHAFTSBEREICH“
- Weniger Meetings
- Mehr Leute einbeziehen
- wandern gehen und eine Zielsetzung mitgeben
- Mitarbeiter fördern
- Einbindung Kultur / Lunch
- neue Ideen entwickeln
- Übersetzen
- Kreativität und Innovation fördern

**2) Idee auswählen:**  
Alle dürfen mit den 3 Punkten neben ihrem Arbeitsplatz für die Ideen! voten, die sie am besten finden, ihr dürft die Punkte verwenden, wie ihr möchtet (alle auf eine Idee oder auf mehrere Ideen verteilen)

**Elaboration**

**Dein Arbeitsbereich :**

Kopiert die Ideen mit den 3 Punkten hier hin:

**Beste TOP-IDEE:**

- Teams anders zusammensetzen um an anderen Themen zu arbeiten

**3) Ideen anreichern:**  
3 min: Sticky Storming  
5 min: Austausch

**Elaboration**

**Dein Arbeitsbereich :**

- Projekt "Spenden für Flüchtlinge"
- Ein Workshop zur Förderung der Kreativität
- Neustrukturierung organisieren
- Wettbewerb veranstalten
- häufiglich kurzweilig arbeiten damit ich die Synapsen ändern veranlassen
- Teams ändern zusammenstellen um an anderen Themen zu arbeiten
- Prämie für jede Innovationsidee
- Mitarbeiter fördern
- Diversität bei Entscheidungen
- Lernkultur etablieren
- „Ihre RÄUMEN SIND DIE ZEICHENSCHLÜSSEL WIRTSCHAFTSBEREICH“
- Weniger Meetings
- Mehr Leute einbeziehen
- wandern gehen und eine Zielsetzung mitgeben
- Mitarbeiter fördern
- Einbindung Kultur / Lunch
- neue Ideen entwickeln
- Übersetzen
- Kreativität und Innovation fördern

**4) Idee auswählen:**  
Jeder für sich:  
• Welche Idee nehme ich für mich mit? (eines Satz)  
• Einen 1. Schritt formulieren für morgen / nächste Woche

**AVTZE DIE VOLLAGE NEBEN DEINEM ARBEITSBEREICH!**

Es sollen Strukturen geschaffen werden, die Kreativität ermöglichen und fördern (organisational, ergebnisbereich und markt)

**LÖSUNGSATZ:**

1. Schritt  
2. Schritt

**ERSTER SCHRITT:**

1. Schritt  
2. Schritt

**LÖSUNGSATZ:**

1. Schritt  
2. Schritt

**ERSTER SCHRITT:**

1. Schritt  
2. Schritt

**LÖSUNGSATZ:**

1. Schritt  
2. Schritt

**ERSTER SCHRITT:**

1. Schritt  
2. Schritt

**Dein Arbeitsbereich :**

**LÖSUNGSATZ:**

1. Schritt  
2. Schritt

**ERSTER SCHRITT:**

1. Schritt  
2. Schritt

**Dein Arbeitsbereich :**

**LÖSUNGSATZ:**

1. Schritt  
2. Schritt

**ERSTER SCHRITT:**

1. Schritt  
2. Schritt

**Dein Arbeitsbereich :**

**LÖSUNGSATZ:**

1. Schritt  
2. Schritt

**ERSTER SCHRITT:**

1. Schritt  
2. Schritt

**Dein Arbeitsbereich :**

**LÖSUNGSATZ:**

1. Schritt  
2. Schritt

**ERSTER SCHRITT:**

1. Schritt  
2. Schritt

# GRUPPE 4

INFO VON DEN MODERATORINNE

## 1) Ideen sammeln:

- 4 min: jeder schreibt Ideen auf
- 2 min: in den Gruppenbereich ziehen und vorlesen
- 4 min: jeder ergänzt Ideen
- 2 min: in den Gruppenbereich ziehen und vorlesen



## 2) Idee auswählen:

- Alle dürfen mit den 3 Punkten neben ihrem Arbeitsplatz für die Idee(n) voten, die sie am besten finden. Ihr dürft die Punkte verwenden, wie ihr möchtet (alle auf eine Idee oder auf mehrere Ideen verteilen).



## 3) Ideen anreichern:

- 3 min: Sticky Storming
- 5 min: Austausch



## 4) Idee auswählen:

- Jeder für sich:
  - Welche Idee nehme ich für mich mit? (eines Satz)
  - Einen 1. Schritt formulieren für morgen / nächste Woche

BRINDE DIE VÖRLAGE NEBEN DEINEM ARBEITSBEREICH!

Ideation

Elaboration

LÖSUNGSSATZ

ERSTER SCHRITT

LÖSUNGSSATZ

ERSTER SCHRITT

LÖSUNGSSATZ

ERSTER SCHRITT

Dein Arbeitsbereich:

Dein Arbeitsbereich:

Dein Arbeitsbereich:

Dein Arbeitsbereich:

Dein Arbeitsbereich:

Dein Arbeitsbereich:

Dein Arbeitsbereich:

LÖSUNGSSATZ

ERSTER SCHRITT

LÖSUNGSSATZ

ERSTER SCHRITT

LÖSUNGSSATZ

ERSTER SCHRITT

LÖSUNGSSATZ

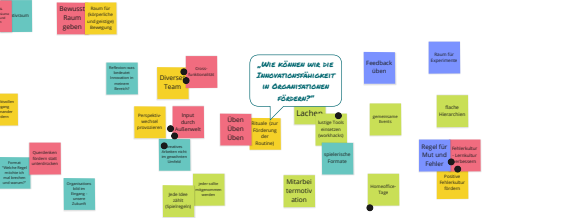
ERSTER SCHRITT



# GRUPPE 6

INFO VON DEN MODERATORINNE

**1) Ideen sammeln:**  
4 min: jeder schreibt Ideen auf  
2 min: in den Gruppenbereich ziehen und vorlesen  
4 min: jeder ergänzt Ideen  
2 min: in den Gruppenbereich ziehen und vorlesen



**2) Idee auswählen:** 5 min  
Alle dürfen mit den 3 Punkten neben ihrem Arbeitsplatz für die Idee(n) voten, die sie am besten finden. Ihr dürft die Punkte verwenden, wie ihr möchtet (alle auf eine Idee oder auf mehrere Ideen verteilen).



**3) Ideen anreichern:** 8 min  
3 min: Sticky Storming  
5 min: Austausch



**4) Idee auswählen:** 5 min  
Jeder für sich:  
• Welche Idee nehme ich für mich mit? (eines Satz)  
• Einen 1. Schritt formulieren für morgen / nächste Woche

BRUHE DIE VORLAGE NEBEN DEINEM ARBEITSBEREICH!

LÖSUNGSATZ



ERSTER SCHRITT



LÖSUNGSATZ



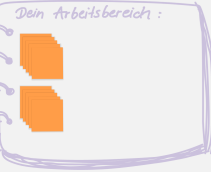
ERSTER SCHRITT



LÖSUNGSATZ



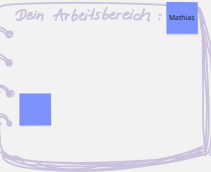
ERSTER SCHRITT



LÖSUNGSATZ



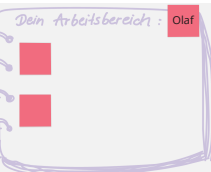
ERSTER SCHRITT



LÖSUNGSATZ



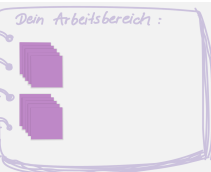
ERSTER SCHRITT



LÖSUNGSATZ



ERSTER SCHRITT



LÖSUNGSATZ



ERSTER SCHRITT



# GRUPPE 7

INFO VON DEN MODERATORINNE

## 1) Ideen sammeln:

4 min: jeder schreibt Ideen auf  
2 min: in den Gruppenbereich ziehen und vorlesen  
4 min: jeder ergänzt Ideen  
2 min: in den Gruppenbereich ziehen und vorlesen



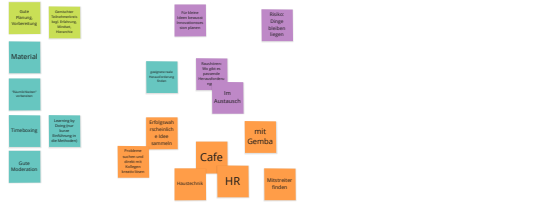
## 2) Idee auswählen:

Alle dürfen mit den 3 Punkten neben ihrem Arbeitsplatz für die Idee(n) voten, die sie am besten finden. Ihr dürft die Punkte verwenden, wie ihr möchtet (alle auf eine Idee oder auf mehrere Ideen verteilen).



## 3) Ideen anreichern:

3 min: Sticky Storming  
5 min: Austausch



## 4) Idee auswählen:

Jeder für sich:  
• Welche Idee nehme ich für mich mit? (eines Satz)  
• Einen 1. Schritt formulieren für morgen / nächste Woche

NUTZE DIE VORLAGE NEBEN DEINEM ARBEITSBEREICH!

LÖSUNGSATZ:

ERSTER SCHRITT:

LÖSUNGSATZ:

ERSTER SCHRITT:

LÖSUNGSATZ:

ERSTER SCHRITT:

Dein Arbeitsbereich:

Dein Arbeitsbereich:

Dein Arbeitsbereich:

Dein Arbeitsbereich:

Dein Arbeitsbereich:

Dein Arbeitsbereich:

Dein Arbeitsbereich:

LÖSUNGSATZ:

ERSTER SCHRITT:

LÖSUNGSATZ:

ERSTER SCHRITT:

LÖSUNGSATZ:

ERSTER SCHRITT:

LÖSUNGSATZ:

ERSTER SCHRITT:



# GRUPPE 8



INFO VON DEN MODERATORINNEN



**1) Ideen sammeln:** 12 min  
 4 min: jeder schreibt Ideen auf  
 2 min: in den Gruppenbereich ziehen und vorlesen  
 4 min: jeder ergänzt Ideen  
 2 min: in den Gruppenbereich ziehen und vorlesen



**2) Idee auswählen:** 5 min  
 Alle dürfen mit den 3 Punkten neben ihrem Arbeitsplatz für die Idee(n) voten, die sie am besten finden. Ihr dürft die Punkte verwenden, wie ihr möchtet (alle auf eine Idee oder auf mehrere Ideen verteilen).



**3) Ideen anreichern:** 8 min  
 3 min: Sticky Storming  
 5 min: Austausch



**4) Idee auswählen:** 5 min  
 Jeder für sich:  
 • Welche Idee nehme ich für mich mit? (eines Satz)  
 • Einen 1. Schritt formulieren für morgen / nächste Woche

ALTE DIE VORLAGE NEHMEN DEINEM ARBEITSBEREICH!

LÖSUNGSATZ:  
  
 ERSTER SCHRITT:

LÖSUNGSATZ:  
  
 ERSTER SCHRITT:

LÖSUNGSATZ:  
  
 ERSTER SCHRITT:

Dein Arbeitsbereich:

LÖSUNGSATZ:  
  
 ERSTER SCHRITT:

Dein Arbeitsbereich:

LÖSUNGSATZ:  
  
 ERSTER SCHRITT:

Dein Arbeitsbereich:

LÖSUNGSATZ:  
  
 ERSTER SCHRITT:

Dein Arbeitsbereich:

LÖSUNGSATZ:  
  
 ERSTER SCHRITT:

# GRUPPE 9



INFO VON DEN MODERATORINNEN

**LÖSUNGSSATZ**



**ERSTER SCHRITT:**



**LÖSUNGSSATZ**



**ERSTER SCHRITT:**




**LÖSUNGSSATZ**



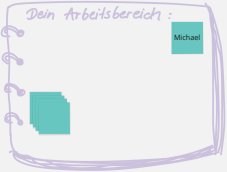
**ERSTER SCHRITT:**




**Dein Arbeitsbereich :**



**Dein Arbeitsbereich :**



**Dein Arbeitsbereich :**

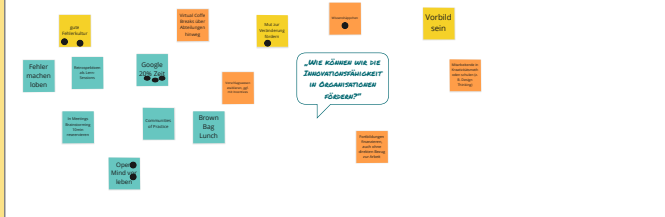


**Ideation**

### 1) Ideen sammeln:

12 min


4 min: jeder schreibt Ideen auf  
 2 min: in den Gruppenbereich ziehen und vorlesen  
 4 min: jeder ergänzt Ideen  
 2 min: in den Gruppenbereich ziehen und vorlesen




**2) Idee auswählen:**

Alle dürfen mit den 3 Punkten neben ihrem Arbeitsplatz für die Idee(n) voten, die sie am besten finden, ihr dürft die Punkte verwenden, wie ihr möchtet (alle auf eine Idee oder auf mehrere Ideen verteilen).

Kopiert die Idee mit den meisten Punkten hier hin:



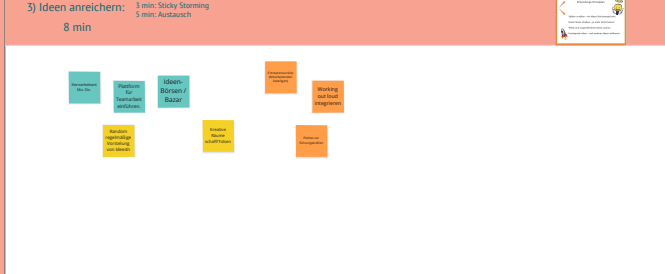


**Elaboration**

### 3) Ideen anreichern:

8 min

3 min: Sticky Storming  
 5 min: Austausch




### 4) Idee auswählen:

Jeder für sich:

- Welche Idee nehme ich für mich mit? (eines Satz)
- Einen 1. Schritt formulieren für morgen / nächste Woche

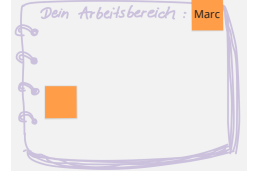
**5 min**




NUTZE DIE VÖLLEGE NEBEN DEINEM ARBEITSBEREICH!

**Dein Arbeitsbereich :**

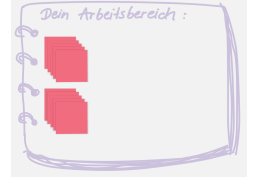
Marc



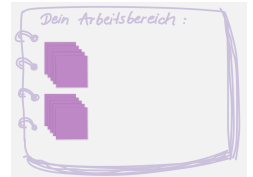
**Dein Arbeitsbereich :**



**Dein Arbeitsbereich :**



**Dein Arbeitsbereich :**



**LÖSUNGSSATZ:**



**ERSTER SCHRITT:**




**LÖSUNGSSATZ:**




**ERSTER SCHRITT:**



**LÖSUNGSSATZ:**



**ERSTER SCHRITT:**



**LÖSUNGSSATZ:**



**ERSTER SCHRITT:**

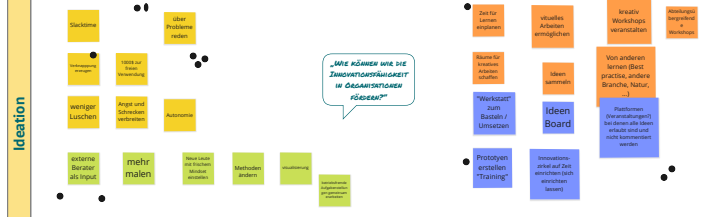


# GRUPPE 10

INFO VON DEN MODERATORINNE

## 1) Ideen sammeln:

12 min  
 4 min: jeder schreibt Ideen auf  
 2 min: in den Gruppenbereich ziehen und vorlesen  
 4 min: jeder ergänzt Ideen  
 2 min: in den Gruppenbereich ziehen und vorlesen



## 2) Idee auswählen:

5 min  
 Alle dürfen mit den 3 Punkten neben ihrem Arbeitsplatz für die Idee(n) voten, die sie am besten finden. Ihr dürft die Punkte verwenden, wie ihr möchtet (alle auf eine Idee oder auf mehrere Ideen verteilen).



## 3) Ideen anreichern:

8 min  
 3 min: Sticky Storming  
 5 min: Austausch



## 4) Idee auswählen:

5 min  
 Jeder für sich:  
 • Welche Idee nehme ich für mich mit? (eines Satz)  
 • Einen 1. Schritt formulieren für morgen / nächste Woche



**LÖSUNGSATZ:** [Yellow square]

**ERSTE SCHRITT:** [Yellow square]

**LÖSUNGSATZ:** [Green square]

**ERSTE SCHRITT:** [Green square]

**LÖSUNGSATZ:** [Light green square]

**ERSTE SCHRITT:** [Light green square]

**Dein Arbeitsbereich:** [Blank notebook page]

**LÖSUNGSATZ:** [Orange square]

**ERSTE SCHRITT:** [Orange square]

**Dein Arbeitsbereich:** [Blank notebook page]

**LÖSUNGSATZ:** [Blue square]

**ERSTE SCHRITT:** [Blue square]

**Dein Arbeitsbereich:** [Red sticky notes]

**LÖSUNGSATZ:** [Red square]

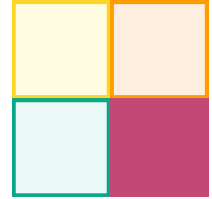
**ERSTE SCHRITT:** [Red square]

**Dein Arbeitsbereich:** [Purple sticky notes]

**LÖSUNGSATZ:** [Purple square]

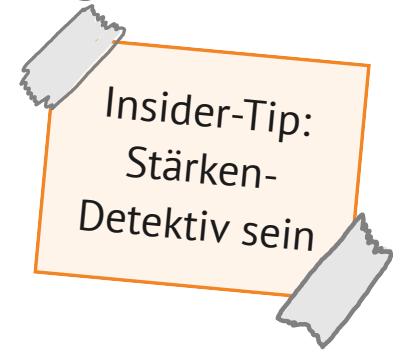
**ERSTE SCHRITT:** [Purple square]

## Elaboration: Erkunden



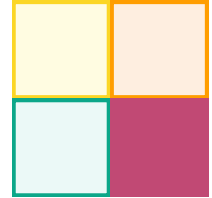
ausgewählte Roh-Idee anreichern mit  
**Details, Ergänzungen, Fragen, Verzierungen**

- Methode: **Sticky Storming**
- Fokus: **Idee standfest machen**



**Übrigens: Risiken identifizieren**  
gehört zur **Stärkung einer Idee** dazu

## Elaboration: Formulieren



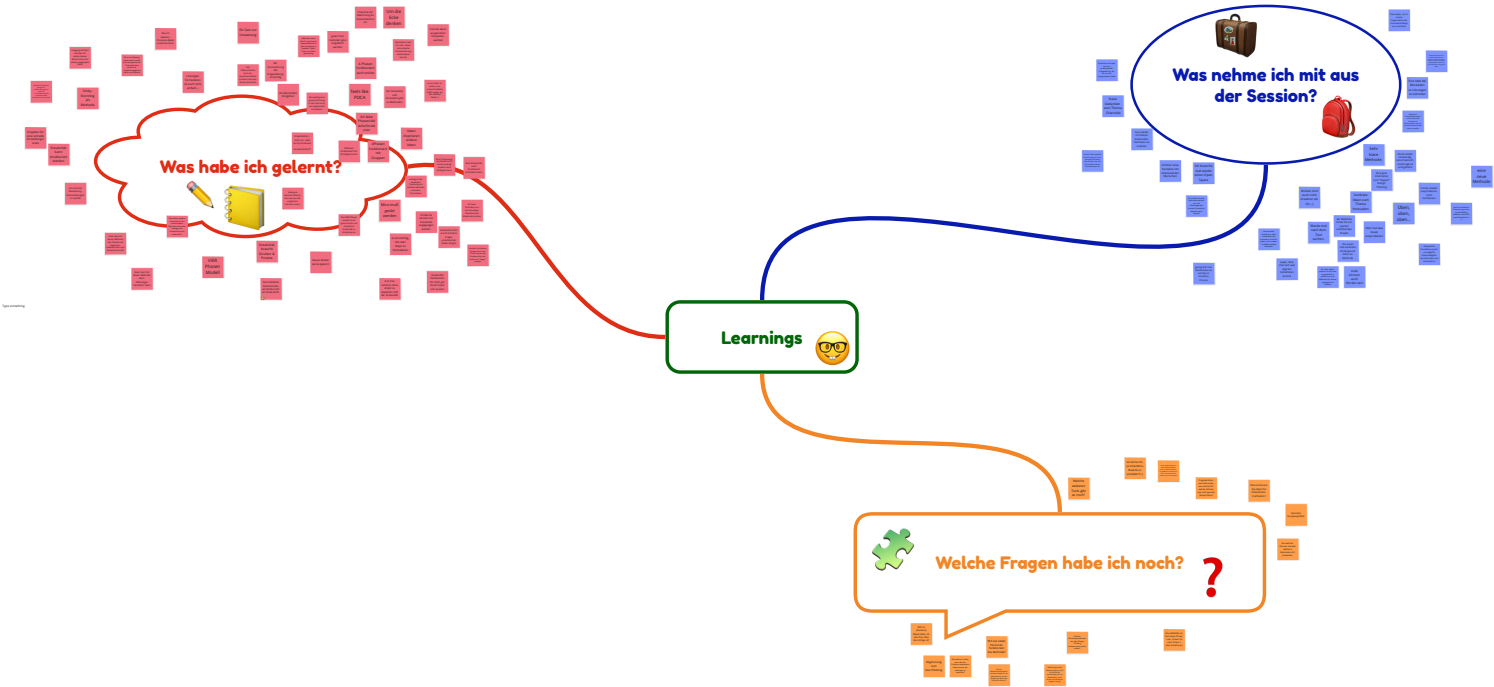
gestärkte Ideen zu einem **Lösungssatz**  
konkretisieren

- Methode: Ausformulieren
- Fokus: handfeste Aspekte der Idee beschreiben



Übrigens: Die größte Unbekannte sollte immer  
möglichst früh adressiert werden.





# Was habe ich gelernt?



## VIER Phasen Modell

Kreativität braucht Struktur & Prozess

Neues Modell kennengelernt

Verschiedene Denkschulen verstehen sich am Ende doch

Dass man mit dieser Methode dann tiefer gehen "vertiefen" kann

Dass man mit dieser Methode sehr flexibel mit komplexen arbeiten kann und Sicherheit schafft

Ein cooles, simples Framework, das insbesondere Menschen die sonst weniger mit Kreativität zu tun haben hilft.

Viele gute deutsche Wörter, die man aus der englischen Literatur kennt.

Kreativität ist nicht nur, aber auch prozessual strukturierbar!

Was wichtig eine gute Einführung in die Technik ist um ungehemmt zu arbeiten.

strukturiertes Vorgehen

Die Formulierung der Fragestellung ist wichtig

Das Offensivische kann ein zweites Mal im Raum sein (der Raum einnimmt)

Lösungen formulieren ist auch nicht einfach...

Mein ist schwierig, wenn man es nicht nicht ich genutzt hat. Es braucht eine echte Tool-Gemeinschaft (nicht nur erklären)

Wie ich Ideation-Prozesse digital umsetzen kann

Umgang mit Miro und dass ich vorher besser damit schon mal etwas rumgespielt habe

Sticky-Storming als Methode

VORBEREITUNG: 1. 10 Minuten Zeit für 1. Brainstorming, 2. 10 Minuten Zeit für 2. Brainstorming, 3. 10 Minuten Zeit für 3. Brainstorming

Vorgaben für eine schnelle Vorstellungsrunde

Kreativität kann strukturiert werden

ich vermisse Networking-Veranstaltungen in real life

Potential der Ablehnung als Kreativitätsmotor

Um die Ecke denken

Fremde Ideen ausgetauschten Perspektivwechsel

Besonderer Reiz für mich: Ideen ohne direkte Kommunikation aufschreiben können

4-Phasen funktioniert auch online

es ist schön zu sehen, wie unterschiedliche Erfahrungen wir alle offenbar haben :)

Für Kreativität und Innovation gibt es Methoden

feels like PDCA

Ich liebe Phasen/Abfolgen/Strukturen

Ideen inspirieren andere Ideen

4Phasen funktioniert mit Gruppen

4Phasen funktioniert für Einzelpersonen

das Timing von Kreativität nicht immer einsehbar sondern auch beflügeln kann

dass Kreativität auch strukturiert entstehen kann

wichtig ist die bewusste Trennung von erstmal sammeln und dann formulieren

ich kann Techniken aus dem heutigen Workshop als Moderator nutzen

Miro muß geübt werden

Probleme können mit Kreativität angegangen werden

Kreativität nicht durch kritische Fragen unterbrechen (Ideen-Engel)

Vorsicht: Bei kleinen Gruppen kann ein TN mit seinem die Probleme über einen Postit zum "Sänger" machen

es ist wichtig, die next Steps zu formulieren

Erst mal zuhören ohne direkt zu bewerten hilft der Kreativität

Kreativität funktioniert für mich gut durch Input von aussen



# Welche Fragen habe ich noch?



Welche weiteren Tools gibt es noch?

wo lerne ich, so tolle Miro-Boards zu erstellen? ;)

in der "Anleitung" ist "für welche was geht" aber es ist nicht möglich, zu prüfen, ob man es auch selbst mit der Anleitung machen kann

Pragmatisch, wie viele Leute, wie viel Zeit für welche Schritte, was sind typische Stolpersteine?

Was sind eure top-tips für Kreativitätsmethoden?

Optimale Gruppengröße?

Bei welchen Themen arbeitet du/bist du/ist die Methode nicht anwendbar?

Gibt es (kreative) Mosaiksteinchen, ob eine Top-Idee die richtige ist?

Abgrenzung zum Des.Thinking

Wie stellt sich nicht das Problem von anderen Autoren, bevor wir anfangen zu sammeln?

Mit wie vielen Personen funktioniert die Methode?

Gibt es Moderationsregeln bzw. besondere Fragen für die Moderatoren, um die Qualität der Ergebnisse zu sichern?

Welche Workshop-Grundideen aus dem Design Thinking funktionieren (nicht) weiter?

Welche Argumente können gegen die Zielsetzung für Kreativität vorgebracht werden, die sich durch den Workshop überwinden lassen?

Wie GEMINIC ist Ruh-Ideen (Phase I war schwer für mich, Phase 2 viel einfacher)



# Was nehme ich mit aus der Session?



Gute Ideen, um in meiner Organisation die Innovationsfähigkeit zu erhöhen

Meinster Moment mit anderen Menschen zu teilen, um Ideen zu tauschen, um sie zu verbessern, um sie zu realisieren

Eine Idee bei Blockaden zu Lösungen zu kommen

Methoden, um sich überlegen, wie man sie mit anderen tauschen kann, um sie zu verbessern, um sie zu realisieren

Vorbereitung, sonst hektisch, anstrengend und geteilt

eine neue Methode

Auch im kreativen Prozess muss man einschülfähig bleiben, sonst fällt auch Diversität weg

Immer wieder ausprobieren, nicht nachlassen.

Üben, üben...

Kreativität: Visualisierung der umlogische Gleichzeitigkeit von Erkunden und Formulieren.

Sehr klare Methode.

Eine gute Alternative zum "Thippen" Design Thinking

konkrete Ideen zum Thema Innovation

oft mal was neues ausprobieren

die Methode direkt für ein speziell anstehendes Projekt

die super interessanten Hintergrund Infos zur Methode

tools können auch Hürden sein

Andere sind auch nicht kreativer als ich :)

Werde mal nach dem Tool suchen.

die gesamte Erkennnis, dass Anreize und Innovation nicht für jeden und in jedem Umfeld darstellbar

super, dass man sich was eigenes mitnehmen konnte

genug Zeit zum Nachdenken ist wichtig im kreativen Prozess

Es ist noch normal, dass man erstmal nur auf halbtägigen Workshops Experimente braucht mehr Techniken

Schöne neue Kontakte mit Interessanten Menschen

ich brauche mal wieder einen Open Space

Lust, wieder mit diesen Kreativitätstechniken zu arbeiten

Neue Gedanken zum Thema Diversität

Wichtig: Wenn gewisse Werte in "Spuren" nicht vorkommen, die bereits vorhanden sind, ist das Problem nicht "unlösbar" ist

Konkrate noch Tipps für eine professionnelle Fragestellung, die nicht nur Hintergrundfragen



LERNSESSION  
"KREATIVES PROBLEMLÖSEN STEP-BY-STEP"

BIS GLEICH – WENN DU BEI DER VERTIEFUNG  
DABEI BIST...

ANSONSTEN: BLEIB **KREATIV** UND BIS BALD!

**MAREN**

+

**CARO**



Maren Baermann  
- Innovationspsychologin -

 +49 171 54 87 222

 baermann@innoviva-consulting.de

 [www.innoviva-consulting.de](http://www.innoviva-consulting.de)

 @innoviva

 Maren Baermann



Carolin Salz  
- Enterprise Agile Coach -

 +49 151 41 84 84 84

 hallo@carolinsalz.com

 [www.carolinsalz.com](http://www.carolinsalz.com)

 @Salz\_Caro

 Carolin Salz



# NEUGIER & KREATIVITÄT

## VIER (4) Phasen Modell

... etwas geländegängiger als Design Thinking ...



»Galileo Galilei«

Die Neugier steht immer an erster Stelle des Problems, das gelöst werden will.

**VORBEREITUNG**

Erkunden: Situation  
Formulieren: Herausforderungen

**IDEATION**

Erkunden: Ideen  
Formulieren: Auswahl

**Realisierung**

Erkunden: Schritte  
Formulieren: Plan

**ELABORATION**

Erkunden: Optionen  
Formulieren: Lösung



### Erkundungsprinzipien

- später Urteilen
- Masse
- wild & ungewöhnl.
- auf anderen Ideen aufbauen

### Formulierungsprinzipien

- Ideen stärken
- neues erhalten & ausbauen
- Realitätscheck
- blutige Reflektion
- bedächtige Entsch.

# Kreatives Problemlösen



mit *Maren & Caro* 27.04.2021